

# こども

2017ねん  
1がつごう

こうなんしりつとしょかん  
(0587-56-2306)

<http://lib.city-konan-aichi.jp>



# としょかんだよ

## 1がつのぎょうじ

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

1/26 (もく) としょかんおやすみ  
12/29 (もく) ~ 1/4 (すい)  
ねまつねんのため としょかんおやすみ

<毎月第1木曜日>

1/5 (木)  
だっこのおはなしかい  
(としょかんスタッフ)  
①10:00~  
②10:30~

0さいからの“にゅうようじむげ”おはなしかいです。

1/14 (土)

よみきかせかい  
(あめんぼにれのかい)  
15:00~  
かみしばいなどの、  
たのしいよみきかせで  
す。

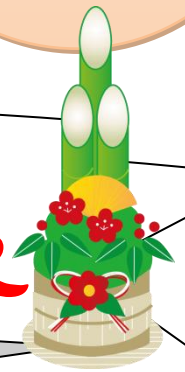
1/21 (土)  
ストーリーテリング  
(こうなんおはなしのろうそく)

15:00~  
みみてたのしむおはなしかいです。  
えほんやかみしばいをつかわないので、5さいくらいから、たのしめます。

1/28 (土)

えいごでのおはなしかい  
(しこくさいこうりゅうきょうかいかいじん)  
15:00~  
えいごでかみしばいやえほんのよみきかせをします。

# A HAPPY NEW YEAR



**[K64] 『ニワトリの絵本』**  
やまがみよしひさ/へん  
きくちひでお/え 農山漁村文化協会

**[Eオ] 『おしゃべりなたまごやき』**  
寺村輝夫/作 長新太/画  
福音館書店

**[K91イ] 『ケイソウさんは四月がきれいです。』**  
市川宣子/さく さとうあや/え  
福音館書店

**[Eシ] 『十二支のどうぶつ小断』**  
川端誠/作 BL出版

**[Eト] 『どきどきこ・こ...』**  
五味太郎/作 クレヨンハウス

**[Eワ] 『わたしのかわいいめんどり』**  
アリス・プロベンセン/さく  
マーチン・プロベンセン/さく  
きしだえりこ/やく ほるぷ出版



# としょかんにあたらしくはいた本

★の数がおおいほど、大きい人向けです。  
 ★(乳幼児)→★☆☆→★★→★★★→★★★★(高学年)  
 E...えほん(タイトルのおいうえおじゅん)  
 K...こどものほん(さくしやのおいうえおじゅん)

## E1 『いろがみびりびりぴったんこ』★★

松田奈那子/作 アリス館  
 いろがみをちぎります。びり、びりびり。はじめてきて、ほく、あかくん。びりびり、びりびりびり。わーい、みんなでできた!さあて、なにしておぼろか。とことこ、とことことこ。おや、なんだろう。なんだかみたことあるかたち。そうだ!いいことおもいついたよ…



## Eホ 『ぼくのにゃんた』★★

鈴木康広/作 ブロス新社 ★★  
 レベッカ・コップ/作・絵 ★★  
 長友恵子/訳 フレーベル館



## Eハ 『パンタロンとケーキ屋さん』★★

キャサリン・ジャクソン/さく レナード・ワイスガード/え こみやゆう/やく 好学社  
 あるあさ、プードルのパンタロンは、「おいしいケーキをかうなら、ペーカーさんのおみせしかない!」といって、ケーキのペーカーさんのおみせへむかいました。すると、「おてつだいほしゅう!」とかいてあるかんばんがあり、パンタロンはうれしくなっ…



## Eシ 『しちふくしん』★★

立川志の輔/作 中川学/絵  
 倉本美津留/編 岩崎書店 ★★  
 『パンダなりきり たいそう』  
 いりやまさとし/作 講談社 ★★



## Eカ 『カイとカイサのぼうけん』★★

エルサ・バスコフ/さく・え まつむらゆうこ/やく 福音館書店  
 カイとカイサのきょうだいは、しょっちゅうドラゴンのようなかたちをしたかれきにとびのってあそんでいました。あるひ、ふたりはこわれたかさをみつけ、それをかれきドラゴンのはねにすることに。ちかくにすんでいるいたずらトムテが、こっそりかれきドラゴンにまほうをかけると…



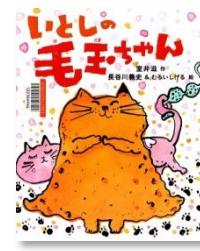
## Eタ 『単位がわかる メートルのえほん』★★

ぼるぶ出版 ★★  
 『わたし、お月さま』  
 青山七恵/文 刀根里衣/絵  
 NHK出版 ★★



## K913ミ 『なきむしにかんぱい!』★★

宮川ひろ/作 小泉み子/絵 童心社  
 3年生になった咲は、熱を出してしまい、楽しみにしていた遠足に行けなくなってしまいました。じいちゃんの家へやで泣きながらむってしまった咲。そのすがたを見まもっていた、「おかめ」と「ひよっこ」のかめんが、咲の小さいころの思い出を語りはじめ…。いっぱい泣いて大きくなった咲の成長物語。



## Eイ 『いとしの毛玉ちゃん』★★

室井滋/作 長谷川義史/絵 ★★  
 むろいしげる/絵 金の星社  
 『きょうりゅうたちのいただきます』  
 ジェイン・ヨーレン/文 ★★  
 マーク・ティグ/絵  
 なかがわちひろ/訳 小峰書店



## K913ス 『そくそく村のにじ色ドラゴン』★★★

末吉曉子/作 垂石眞子/絵 あかね書房  
 レインボームーンの夜は、にじ色ドラゴンがやってきて、そくそく村で大花火大会をかいさいします。「花火をつかまえて、お持ちかえりだ!」とオバタンや使い魔たちはヒートアップ。ところが、おかみ男がらん入して、大さわぎ!オールスター大かつやくの、シリーズ最終巻。



## K37 『子どもノーベル賞新聞』★★★

若林文高/監修 世界文化社 ★★  
 『森の石と空飛ぶ船』  
 岡田淳/作 偕成社 ★★



## K459 『世界一楽しい遊べる鉱物図鑑』★★★

さとうかよこ/著 東京書店  
 シュエーリとなる宝石鉱物から、産業に不可欠な鉱物、色や形が面白い鉱物など、全125点を厳選してしょうかい。鉱物を割る・ひたす・みがく・燃やす・光を当てる・作るなどの実験や、鉱物をアクセサリーにする方法なども、ていねいに解説します。



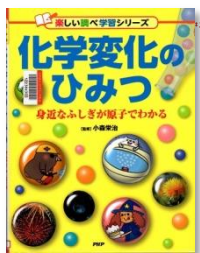
## K488 『鳥のくらし図鑑』★★★

おおたぐろまり/絵・文 ★★  
 上田恵介/監修 偕成社  
 『世界中からいただきます!』  
 中山茂大/文 阪口克/写真  
 偕成社 ★★



## K913ク 『馬琴先生、妖怪です!』★★★

橋本誠一郎/作 亜沙美/絵 静山社  
 時は江戸時代。「南総里見八犬伝」の著者、曲亭馬琴先生は、座敷童の心えんもむなく、筆が進まず読書の日々。ある日、馬琴先生の家には八犬伝の熱狂的読者の一人である女性がおしかけてきた。馬琴先生はすぐに追い返そうとするが…



## K43 『化学変化のひみつ』★★★

小森栄治/監修 PHP研究所 ★★  
 『十一月のマーブル』  
 戸森森こ/著 講談社 ★★



## K289ゼ 『円周率の謎を追う』★★★

鳴海風/作 伊野孝行/画 くもん出版  
 円周率3.14がまだ使われていなかった江戸時代。円に魅せられ、その謎を解こうとした数学者がいた。円周率の計算や筆算による計算の発明など、数々の業績を残し、日本独自の数学・和算に世界に通じるレベルまで高め、死後、算聖とよばれた数学者・関孝和の生かみを、かれを支えた人々とのつながりの中でえがく。



## K913ヨ 『オレさすらいの転校生』★★★

吉野万理子/著 平沢下戸/イラスト 理論社 ★★  
 『学校で知って おきたい著作権1』  
 小寺信良/著 上沼紫野/監修  
 インターネットユーザー協会/監修 汐文社 ★★

