

# こども

2017ねん  
4がつごろ

こうなんしりつとしょかん  
(0587-56-2306)

<http://lib.city-konan-aichi.jp>



# としょかんだよ

## 4がつのぎょうじ

| 日        | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  |
|----------|----|----|----|----|----|----|
|          |    |    |    |    |    | 1  |
| 2        | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9        | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16       | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23<br>30 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |

4/27 (もく) としょかんおやすみ

<毎月第1木曜日>

4/6 (木)

だっこのおはなしかい  
(としょかんスタッフ)

①10:00~

②10:30~

0さいからの“にゅうようじむけ”おはなしかいです。

4/8 (土)

せかいのかみしばい

(しこくさいこうりゅうきょうかい  
いかいじん)

15:00~

がいこくのかみしばいを、がいこくのことばでたのしみます。

4/15 (土)

ストーリーテリング

(こうなんおはなのろうそく)

15:00~

みみでたのしむおはなしかいです。

えほんやかみしばいをつかわないので、5さいくらいから、たのしめます。

4/16 (日)

てづくりのおはなしかい

(としょかんスタッフ)

15:00~

たのしいこうさくと、えほんやかみしばいのよみきかせです。



こどもの読書週間 4/23~5/12

4/23のこども読書の日からはじまる、こどもの読書週間。

今年のテーマは「小さな本の大きなせかい」です。

# エイプリルフール

4月1日は、「エイプリルフール」。うそをついてもいい日といわれていますので、「うそ」をテーマに、本をあつめてみました。

☆《スタンプラリーのお知らせ》

4/1 (土) ~5/31 (水) まで、スタンプラリーをします!

☆①自分のカードで図書館に来て本を借りた人、②4/1 (土) ~5/31 (水) までの間のイベントに参加した人にスタンプがもらえます。

☆30個たまると、事務室で賞状とちょっとしたお祝いの品と交換します。

※借りた本はちゃんと読みましょう!



K943 ナ『マッティのうそとほんとの物語』  
ザラー・ナウラ/作 森川弘子/訳  
岩波書店



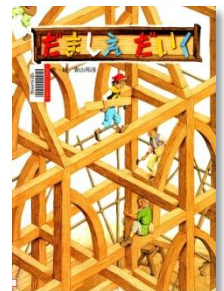
E1 『いつもちこくのおとこのこ』  
ジョン・バーニンガム/さく  
たにかわしゅんたろう/やく  
あかね書房



Eウ 『うそつきのつき』  
内田麟太郎/作 荒井良二/絵  
文芸堂



Eオ 『オオカミがきた』  
[イソップ/原作] 蜂飼耳/文  
ささめゆき/絵 岩崎書店



Eタ 『だましえだいく』  
青山邦彦/作・絵 フレーベル館



# としかんにあたらしくはいた本

★の数がおおいほど、大きい人向けです。  
 ★(乳幼児)→★☆→★★→★★☆→★★★(高学年)  
 E...えほん(タイトルのあいうえおじゅん)  
 K...こどものほん(さくしゅのあいうえおじゅん)



**E/A 『はじめまして、ペッパーです!』★★**  
 やすいすえこ/作 かしわらあきお/絵 フレーベル館  
 きょうは、ソラくんのたんじょうび。パパとママからのプレゼントは、ロボットのペッパーでした。ペッパーは、とぶのも、おんぶもにがてだけれど、みんながえがおになることが、いっぱいできます。どうがをとって、「きてきてメール」をともだちにそうしんだり…。



**E/W 『わたしだけのものがたり』★★**  
 パメラ・サガレンスキー/作・絵 木坂涼/訳 フレーベル館  
 ものがたりをよむのがだいすきなエミリーがかりてきたほんには、ことがまったくありませんでした。そのとき、「エミリー、がっかりしないで。えをながめながら、ものがたりをそうそうしてほしいの」と、ささやきこえがきこえてきました。エミリーは、もういちどさいしょのページをひろくと…。



**E/K 『がっこうってどきどきしてる』★★**  
 アダム・レックス/文 クリスチャン・ロビンソン/絵 なかがわちひろ/訳 WAVE出版  
 がっこうは、どきどきしていました。なにしろ、ついこのあいだできあがったばかりでしたし、だれかのいえになるのだとおもっていたら、なんとがっこうとして、たくさんのこどもをうけいれなくちゃいけないのですから。ついに、がっこうがはじまるひになり…。



**K913 マ 『いたずらこやぎと春まつり』★★**  
 松居スーザン/作 出久根育/絵 佼成出版社  
 ながい冬がおわって、いたずらこやぎのハイジとペーターは、はじめての春をむかえます。だいすきなおばあさんと、お友だちのトルロと、町の春まつりにでかけたにひき。みなれないトルロたちが見つからないように、人目につかないところでしずかにけんぷつするはずが、こやぎたちが走り出して大へんなことに…。



**K29 『わたしのまちが「日本一」事典』★★★**  
 青山やすし/監修 PHP研究所  
 「日本一」の場所をさがしてみよう! 「日本一高い場所にある役所はどこ?」「日本一高く雪が積もった山は?」…。「しぜん」「くらし」「ひとびと」にわけ、全国の市区町村の中、もしくは都道府県庁所在地と政令指定都市の中での「一番」をたくさんの写真と図表とともにしょうかします。



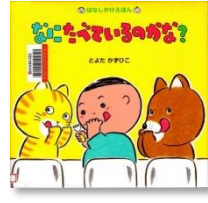
**K913 ミ 『ふたりユースケ』★★★**  
 三田村信行/作 大沢幸子/絵 理論社  
 ほくは小川ユースケ。引っこした町の伝説の神重だっという「大川ユースケ」にそっくりなんだって。大川ユースケは、ほくが町に来る2年前に、川でおぼれて、死んでしまったんだって。で、このほくが、この「神重ユースケ」の生まれ変わりにされてしまい…。



**K37 『想像力のスイッチを入れよう』★★★**  
 下村健一/著 講談社  
 キミたちがこれから人間社会をハッピーに生きていくために必要な想像力は、3つある。それは、「他者への想像力」「情報への想像力」「未来への想像力」だ。その想像力のスイッチを入れよう! 小学校で行われた、特別授業の様子を紹介しつづけます。



**K913 ミ 『呪う本』★★★**  
 緑川聖司/作 竹岡美穂/絵 ポプラ社  
 まるで真夏のような暑さのなか、部活の帰りにたまたま立ち寄った古本屋で、偶然みつけた『呪う本』。家に帰って、早速読み始めたわたしは、その内容にきみょうな感覚を感じる。まるで自分の学校を舞台にした話のようなのだ。そして、さらに読み続けると…『本の怪談』シリーズの、さらにこわ〜い番外編第2巻。



**E/A 『なにたべているのかな?』**  
 とよたかずひこ/著 アリス館 ★★



**E/D 『とんねるをぬげると』**  
 片山健/さく・え 福音館書店 ★★



**E/K 『きょうはたんじょうび』**  
 中川ひろたか/文 村上康成/絵 童心社 ★★



**K933 テ 『サンタクロースのはるやすみ』**  
 ロジャー・デュボアザン/ぶん・え ★★  
 小宮由/やく 大日本図書



**K49 『ストップ! ゲーム依存 1』**  
 藤川大祐/監修 オフィス303/編 汐文社 ★★



**E/シ 『白い花びら』**  
 やえがしなおこ/文 佐竹美保/絵 岩崎書店 ★★

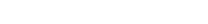


**K596 『包丁を使わないで作るごはん』**  
 寺西恵里子/著 日東書院本社 ★★



**K913 オ 『水の森の秘密』**  
 岡田淳/作 理論社 ★★

**K43 『ぜんぶわかる 118元素図鑑』**  
 子供の科学編集部/編 誠文堂新光社



**K83 『ひとりできる! はじめての英語』**  
 大空メイ/著 明日香出版社 ★★

