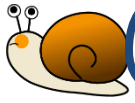


こども

2018年
6がつごろ

こうなんしりつとしょかん
(0587-56-2306)

<http://lib.city-konan-aichi.jp>



としょかんだよ

6がつのぎょうじ

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|----|----|----|----|----|----|----|
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

6/28 (もく) としょかんおやすみ

まいつきい もくようび
<毎月第1木曜日>
6/7 (木)
だっこのおはなしかい
(としょかんスタッフ)
①10:00~
②10:30~
0さいからの“にゅうようじむけ”おはなしかいです。

6/9 (土)
せかいのかみしばい
(しこくさいこうりゅうきょうかいがいいん)
15:00~
がいこくのかみしばいを、がいこくのこたばでたのしみます。

6/16 (土)
ストーリーテリング
(こうなんおはなしのろうそく)
15:00~
みみてたのしむおはなしかいです。
えほんやかみしばいをつかわないので、5さいくらいから、たのしめます。

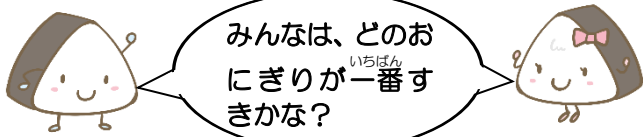
6/17 (日)
てづくりのおはなしかい
(としょかんスタッフ)
15:00~
たのしいこうさくと、えほんやかみしばいのよみかかせです。

<読書感想文コンクール課題図書の出出がはじまりました!>

6/1 (金) ~ 8/31 (金) まで
場所: こども特設コーナー
期間: 一週間 (延長はできません)
※みんなによんでもらうため



6月1日より、キャップ(ふた)つきの飲み物にかぎり、1階ロビーで飲んでいただくことができるようになりました。詳しくは、図書館にお問い合わせください。



おにぎりにぎり特集



K383 『にっぽんのおにぎり』
白央篤司/著 理論社

K61 『よくわかる米の事典 2』
稲垣栄洋/監修 谷本雄治/指導
小峰書店

Eオ 『おむすびさんちのたうえのひ』
かがくいひろし/作・絵 PHP研究所

Eオ 『オニじゃないよ おにぎりだよ』
シゲタサヤカ/作 えほんの社

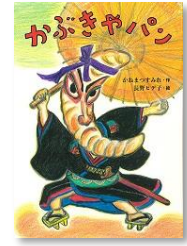
E工 『えんそくおにぎり』
宮野聡子/作 講談社

としょかんにあたらしくはいた本

★の数がおおいほど、大きい人向けです。
 ★(乳幼児)→★☆☆→★★★★→★★★★☆→★★★★★(高学年)
 E...えほん(タイトルのあいうえおじゅん)
 K...こどものほん(さくしゅのあいうえおじゅん)



Eモ『もぐらのモリスさんおうちにかえりたい!』★★
 ジャーヴィス/作 青山南/訳 BL出版
 もぐらのモリスさんは、すっかりつかれています。いちにち、いそがしかったのです。うちにかえりたくてたまりません。でも、たいへん! メガネがないのです。「だいじょうぶ、かえれる!」もぐらのモリスさんは、めがよくみえないまま、あなをもりもりほりはじめました。



Eカ『かぶきやパン』★★
 かねまつすみれ/作 長野ヒデヨ/絵 童心社
 ほんじつ十じをもちまして、まちにパンや「かぶきや」のかいてんとあいにりましてーございます。クロワッサンのみかづきすけろくに、あんパンのあんこちゃん、チョコさぶろう、カレーだえもん…。どうぞみなさま、あのあじ、このあじ、そっちのあじ、てにとってあじわっていただけますよう、おねがいあげーたてまつりーまするー!



Eシ『じてんしゃがしやがしや』★★
 かさいまり/文 山本久美子/絵 絵本塾出版
 ほか、ゆうた。たんじょうびにおとうさんが、じてんしゃをかってくれた。がしやがしや、すいすい。ほじょりんがあるからこわくないもん。おとうさんと、いつかほじょりんをはすすやくそくをしたけれど、おとうさんはごととおいところに行った。そのあいに、ともだちはほじょりんをはすしてのれるようになってしまって…。



Eコ『このねこ、うちのねこ!』★★
 ヴァーニア・カール/作・絵 こだまともこ/訳 徳間書店
 いえがななけだけのちいさな村にやってきた、ちいさな白いねこは、それぞれのいえで、ちがうなまえをつけてもらい、みんなのねこになりました。ところが、どのいえでもねこをかわなくてはいけないというほうりつがで、やくにんがしらべにきて…。くりかえしのおもしろさと、ユーモアたっぷりの絵本。



K74『写真がかっこよくとれる30のわざ 1』★★★
 塩見徹/監修 くもん出版
 写すものをはっきりさせる、主役を画面いっぱいに入れる、主役の配置を工夫する、後ろの色を変える…。コンパクトカメラやスマートフォンを使って、思いどおりの写真をとるための「わざ」を、初級・中級・上級にわけて、わかりやすくしょうかいします。



K933ヒ『コルおばあさんとねこ』★★★
 フィリパ・ピアス/作 アントニー・メイトランド/絵 前田三恵子/訳 徳間書店
 ふうせん売りのコルおばあさんは、黒ねこのピーターをかわいがっています。ところが、おばあさんが魚を買ってやれなくなると、ピーターは家を出してしまいました。心配のあまり、ひどくやせてしまったおばあさんは、ふうせんにひばられて空にまいあがり…。



K29『もうひとつの屋久島から』★★★
 武田剛/著 フレーベル館
 数千年も生きる巨大杉が数多くねむる屋久島。日本で初めて世界遺産に登録されたこの島では、かつて原生林が伐採されていた。もし反対運動が起きていなかったら、ほとんどの原生林は、姿を消していたのだ。屋久島の過去・現在・未来にせまる。



K40『世界の科学者まるわかり図鑑』★★★
 藤嶋昭/監修 学研プラス
 世界にはたくさんの偉大な科学者がいます。電気化学の父、マイケル・ファラデーや、近代科学の基礎を築いたアイザック・ニュートンなど、ぜひ知ってほしい科学者約90人の人生や発明をイラストや写真とともに紹介します。



Eモ『ももんちゃんどすこーい』
 とよたかずひこ/さく・え 童心社 ★★

Eタ『だれのいす?』
 アナ・カン/文 木坂涼/訳
 クリストファー・ウェイアント/絵
 光村教育図書 ★★



Eイ『いっぺん やって見たかってん』
 はっとりひろき/作 講談社 ★★

Eサ『さとやまさん』
 工藤直子/文 今森光彦/写真
 アリス館 ★★



K913サ『みんなのおばけずかん』
 育藤洋/作 宮本えつよし/絵 講談社

K913カ『ソラタとヒナタ』
 かのゆうこ/さく ★★
 くまあやこ/え 講談社



Eタ『たぬきの花よめ道中』
 最上一/作 町田尚子/絵
 岩崎書店 ★★

Eア『アニマルズ』★★
 エマ・ドッズ/ぶん 福岡伸一/やく
 マーク・アスピナル/え ポプラ社



K913シ『空と魔法、おしえます!』
 芝田勝茂/編 ポプラ社 ★★

K369『ぶどう畑で見る夢は』
 小手鞠い/著 原書房 ★★



K65『みちかな 樹木のえほん』
 国士緑化推進機構/編 ★★
 平田美紗子/絵 ポプラ社

K61『なっとう菌』
 木村啓太郎/監修 高部晴市/絵
 農山漁村文化協会 ★★



K31『しらべよう! 世界の選挙制度』
 大野一夫/著 汐文社 ★★

K913ア『洪水の前』
 赤川次郎/著 汐文社 ★★



K50『企業内職人図鑑 15』
 こどもくらぶ/編 同友館 ★★

K76『はじめよう! たのしいギター-forキッズ』
 浦田泰宏/著 ヤマハミュージックエンタテイメントホールディングス

